

Ultima ora\_13:48 - Alla Civica di Modena i "Fueros" di Franco Guerzoni per FestivalFilosovia

AZIENDE COMUNICAZIONE CON NOI SCRIVI AL DIRETTORE INVIA COMUNICATO STAMPA NEWSLETTER GRATUITA

cerca nel giornale...

**SASSUOLOONLINE**  
 SUPPLEMENTO AL QUOTIDIANO SASSUOLO2000.IT



IL MARCHIO DELLA CAMERA DI COMMERCIO PER I PRODOTTI DELLA TRADIZIONE AGROALIMENTARE MODENESE

Prima pagina Sassuolo Comprensorio Modena Carpi Bassa modenese Appennino Vignola Bologna Reggio Emilia Regione

**HAI LA STAMPANTE ROTTA???**

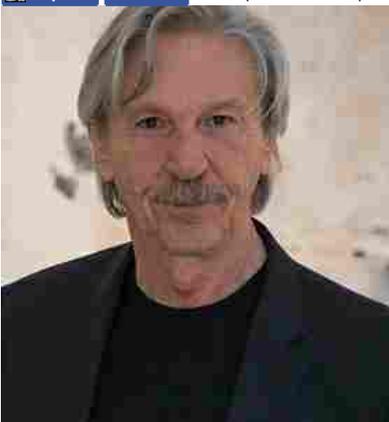
Contatta il pronto soccorso Zerosystem!



» Filosofia, Modena, Mostre » Alla Civica di Modena i "Fueros" di Franco Guerzoni per FestivalFilosovia

**Alla Civica di Modena i "Fueros" di Franco Guerzoni per FestivalFilosovia**

21 ago 2015 - 18 letture



Inaugura venerdì 18 settembre alle 18.30 nelle sale superiori di Palazzo Santa Margherita in corso Canalgrande 103 a Modena, la mostra "Franco Guerzoni. Fueros". Promossa e organizzata dalla Galleria civica di Modena e dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Modena con il sostegno di Gruppo Hera, è curata da Pier Giovanni Castagnoli e progettata dallo stesso Franco Guerzoni, su invito di festivalfilosofia e di Marco Pierini – già direttore della Civica.

Pittore per antonomasia del lavoro del tempo, di cui ha portato nello spazio dell'arte la tensione tra costruzione e cancellazione, permanenza e lacuna, memoria e oblio, Franco Guerzoni esibisce in questa mostra d'autore il lavoro della memoria sulla propria personale traiettoria di ricerca.

L'ordine delle opere attesta questa curvatura a un tempo riflessiva e inconsapevole: grandi lavori recenti sono accostati ad alcuni esiti appartenenti a cicli dei primi anni Settanta, una stagione dimenticata e come rimossa.

Riportati alla luce dall'attenzione critica di Pier Giovanni Castagnoli e sapientemente commentati da Marc Augé ed Elena Volpato ("Paesaggi in polvere", 2006), questi esiti "irrisolti" documentano una ricerca errabonda condotta con l'amico Luigi Ghirri: rovine quotidiane, pietre di abbatimenti, affreschi abbandonati e sfiniti sono colti col mezzo fotografico un attimo prima della loro scomparsa.

Relitti fossili sopravvissuti in uno degli strati della memoria, come i "fueros" freudiani, questi lavori dimenticati improvvisamente si mescolano al presente, attivano nuove traduzioni e anomale tensioni temporali, rivelandosi nei grandi lavori recenti il codice mnestico dell'intero lavoro dell'artista.

La mostra, allestita nei tre giorni del festivalfilosofia a Palazzo Santa Margherita, in corso Canalgrande 103 a Modena, sarà visibile a ingresso gratuito venerdì 18 settembre dalle 9 alle 23, sabato 19 dalle 9 all'una, domenica 20 dalle 9 alle 21.

**GUERZONI NE PARLA CON PIER GIOVANNI CASTAGNOLI**

Sabato 19 alle 21 nel chiostro di Palazzo S. Margherita conversazione pubblica tra l'artista modenese e il critico, curatore, docente e direttore di gallerie e musei

Appuntamento con il tempo – con le sue sfumature, i suoi interrogativi – e con la coltre, impalpabile dell'oblio. Sullo sfondo, vivida e indelebile, oppure sfuggente e fumosa, la memoria, compagna irrinunciabile di ragionamenti "a quattro mani" fra un artista e un critico d'arte.

Sabato 19 settembre alle 21 il chiostro di Palazzo Santa Margherita, in corso Canalgrande 103, ospita una conversazione pubblica con Franco Guerzoni e Pier Giovanni Castagnoli dal titolo "Fueros e relitti".

**quixa** Chiedi Personalità 422  
 Pensa a un'assicurazione auto conveniente che ti offre un consulente personale pronto a consigliarti. Scopri **Quixa**.

**Solgarden** **OFFERTISSIME**  
 Sconti **Sul tutto l'assortimento** **dal 20% al 50%** **di Fiori ed Erbe!**  
**Via Madre Teresa 5 Sassuolo di fianco all' Automoda**  
**I Veri Pavimenti in Legno Artigianali**  
 a Sassuolo... **ibea**  
 clicca per entrare nel sito

**Christian De Carlo**  
 OROLOGI E PUNEBBI  
 "giorno per giorno con rispetto e dedizione"

**WWW.FERRAMENTA.IT**  
**WWW.VANDELLI.IT**

**RS CAR CLASSIC**  
 RIPARAZIONE E RESTAURO DI AUTO D'EPOCA E DI PREGIO.  
  
 Via Casigle strada alta, 2/d Sassuolo (Mo)  
 Tel. + 39 0536 81 55 31 - Mob. + 39 335 147 43 23  
 www.rscarclassic.it • info@rscarclassic.it

COGLI LE OCCASIONI NEI NEGOZI DI  
  
 www.sassuoloinvetrina.it

**RICHELDI** **SCUOLA AUTO NAUTICA**  
 MODENA - CAMPOGALLIANO - SOLIERA  
 PROFESSIONISTI SEMPRE AL VOSTRO FIANCO

L'iniziativa, che fa parte del calendario eventi del festivalfilosofia 2015, prende spunto dalla mostra-lampo allestita nelle sale superiori del Palazzo dal 18 al 20 settembre intitolata "Fueros".

Da sempre interprete del lavoro del tempo Franco Guerzoni coglie l'occasione per tornare sui temi a lui cari, si legge nella scheda di presentazione dell'incontro. Come appeso alla coda di una immaginaria cometa che illumina e spegne costruzioni e cancellazioni, quel che resta e quel che torna a essere lacuna, l'artista ci guida in un viaggio "sui generis" accompagnato da Pier Giovanni Castagnoli.

La mostra, allestita nei tre giorni del festivalfilosofia a Palazzo Santa Margherita, in corso Canalgrande 103 a Modena, sarà visibile a ingresso gratuito venerdì 18 settembre dalle 9 alle 23, sabato 19 dalle 9 all'una, domenica 20 dalle 9 alle 21.

*Franco Guerzoni nasce nel 1948 a Modena, dove vive e lavora. Esordisce nel clima concettuale dei primi anni '70, con una personale ricerca sui sistemi di rappresentazione dell'immagine e la restituzione fotografica del mondo archeologico. Dai primi anni '80 realizza grandi opere parietali gessose, Carte di viaggio e Grotte, dove indecifrabili memorie di stili lontani convivono con le loro lacune, scavate dall'azione del tempo. La successiva ricerca sulla profondità della superficie dà luogo a grandi cicli di opere come Decorazioni e Rovine (presentate alla Biennale di Venezia del '90) e Restauri provvisori (1994), che fanno affiorare nella materia infiniti strati di memoria e di esperienza pittorica. In una direzione più intensamente cromatica, Orienti (1999) e Pompei-Bombay (2001), proseguono l'esplorazione sull'apparire dell'immagine all'interno della tensione tra costruzione e cancellazione. Con Antichi Tracciati (2007), Powder Landscapes (2008), Impossibili restauri (2010 e alla Biennale di Venezia 2011), Museo ideale (2012) e La parete dimenticata (Firenze, Palazzo Pitti, 2013), memorie invisibili e sembianze di reperti si fondono sulla parete suggerendo l'idea del bassorilievo. Più di recente, dopo la riscoperta di un fondo di immagini dei suoi esordi sperimentali, ne rielabora i motivi e le visioni in mostre come Nessun luogo. Da nessuna parte. Viaggi randagi con Luigi Ghirri (a Milano, Triennale, 2014) e Archeologie senza restauro (a Bologna, MAMbo, 2014).*



*Pier Giovanni Castagnoli, nato a Parma nel 1946, ha insegnato nelle Università di Bologna, Venezia, Padova e parallelamente si è dedicato all'ordinamento e alla conduzione di musei, dirigendo tra il 1982 e il 2008: la Galleria Civica di Modena, la Galleria d'Arte Moderna di Bologna, la Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino. Nel 2002 è stato insignito dal Ministero della Cultura e Comunicazione di Francia del titolo di Chevalier de l'Ordre des Artes et des Lettres.*

FRANCO GUERZONI e GUERZONI – Affreschi, 1973, tavola fotografica e stucco su vetro, 69x49cm

Autofficina  
**F.lli FIORINI**  
 AUTORIZZATA OPEL - CORLO DI FORMIGINE (MO)  
 APPARTAMENTO da ristrutturare  
**VENDESI**  
 SASSUOLO CENTRO  
 Via Menotti!

directory **AZIENDE**

**PRIKID & EU**  
 Big Face T-Shirts  
 Buy online NOW!

Follow @sassuolo2000

0 commenti

Ordina per



Aggiungi un commento...

Facebook Comments Plugin

« INDIETRO

AVANTI »

CPL Concordia e CPL Distribuzione, nominato il terzo commissario

Il 6 settembre la "Scampagneda ed Furmezen"

Prima pagina | Sassuolo | Fiorano | Formigine | Maranello | Modena | Carpi | Bassa modenese | Appennino | Vignola | Bologna | Reggio Emilia | Regione

Appuntamenti | Attualità | Ceramica | Cronaca | Economia | Lavoro | Meteo | Politica | Salute | Scuola | Sociale | Sport | Trasporti | Viabilità

COMUNICA CON NOI | SCRIVI AL DIRETTORE | INVIÀ COMUNICATO STAMPA | NEWSLETTER GRATUITA | CHI SIAMO | DIVENTA REPORTER | ULTIMI COMMENTI

Linea Radio Multimedia srl - P.Iva 02556210363 - Tutti i loghi e marchi contenuti in questo sito sono dei rispettivi proprietari.

• Supplemento al quotidiano Sassuolo2000.it - **Reg. Trib. di Modena** il 30/08/2001 al nr. 1599 - ROC 7892 - **Direttore responsabile** Fabrizio Gherardi

• Sassuolo 2000 è associata Anso (Associazione Nazionale Stampa Online)

• Il nostro news-network: Sassuolo 2000 - Modena 2000 - Bologna 2000 - Reggio 2000 - Carpi 2000 - SassuoloOnLine

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

